

# GROOVE ESSENTIALS

Comme les gammes et arpèges sont les fondations pour tous les musiciens- les rudiments caisse claire sont importants pour lire les bases de la batterie- jusqu'à récemment il n'y avait aucune standardisation , méthode pour développer de la technique et de la personnalité musicale sur la batterie. Comme réponse à ce besoin le grand batteur Tommy Igoe ( art & garfunkel etc) a créé une liste de grooves couvrant les fondamentaux techniques et stylistiques à la batterie

Connu comme "groove essentials" cette définitive collection inclue un poster vic firth avec 47 rock jazz r&b funk world ethnics rythmes et 3h40 de DVD chez hudson music .remercions Tommy Igoe pour ce travail qui fera évoluer les connaissances la confiance de tous les batteurs pour affronter de multiples situations de jeu . Ci dessous 5 exemples de ces grooves importants

TOMMY IGOE'S GROOVE ESSENTIALS

#05  
Ro

#12  
Funk

#15

Afro-Cuban

RIDE CYMBAL   RIDE BELL   HI-HAT   HI-HAT OPEN   HI-HAT w/FOOT   BASS DRUM   SNARE   SNARE RIM SHOT   SNARE CROSS STICK   SNARE GHOST NOTE   TOM 1   TOM 2   FLOOR TOM   CHA-CHA BELL   MAMBO COWBELL